

ПОЛОЖЕНИЕ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА КИНОИСКУССТВА «Юность: Кино - Лето»

ЗАЯВКИ ПРИНИМАЮТСЯ до 16 августа 2026 года!!!

1. Цели и задачи конкурса

Главная цель конкурса – предоставление возможности молодым и взрослым талантливым людям реализовать и развивать свой творческий потенциал.

Задачи конкурса:

- Поддержка талантливых участников в реализации их творческого потенциала;
- Создание творческого стимула для повышения профессионального уровня участников;
- Создание условий для реализации творческих способностей.

2. Общие положения

- Конкурс проводится (отсмотр конкурсных материалов) **с 17 по 30 августа 2026 года**.
- Для участия в конкурсе необходимо заполнить онлайн анкету-заявку на сайте vmk-unost.ru **до 16 августа 2026 года**.
- Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в неограниченном количестве номинаций.
- Возраст участников неограничен и делится по возрастным категориям. Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса (несоответствие возрастной группе может составлять не более 30% от общего количества).
- Возраст участников может быть проверен по документам председателем жюри.
- Допускаются видео других проектов.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

3. Возрастные категории участников.

Для того чтобы оценки жюри были объективные, оргкомитет ввел возрастные категории. **Конкурсанты при подаче заявки на конкурс должны указать возраст участников.** Участники конкурса распределяются по возрастным категориям согласно Положению.

Возрастные категории участников:

- «Юные кинематографисты» (7–11 лет)
- «Молодые авторы» (12–15 лет)
- «Творческая молодёжь» (16–18 лет)
- «Взрослые авторы» (19–35 лет)
- «Мастера кино» (36+ лет)

- «**Киностудии и коллективы**» (коллективы, в которых участники основной возрастной категории составляют менее, чем 70% от общего числа).

4. Конкурсные номинации

- «**Игровой короткометражный фильм**» — художественные фильмы длительностью до 30 минут.
- «**Документальный фильм**» — неигровое кино, фиксирующее реальные события и людей (до 30 минут).
- «**Анимационный фильм**» — мультфильмы любой техники: 2D, 3D, stop motion, кукольная анимация и т. д. (до 15 минут).
- «**Музыкальный видеоклип**» — видеоряд к музыкальной композиции (до 5 минут).
- «**Социальный ролик**» — короткометражные видео на социально значимые темы (до 3 минут).
- «**Лучший дебют**» — первая законченная киноработа автора (любой жанр, до 20 минут).
- «**Школьное кино**» — фильмы, созданные учащимися школ и студий под руководством педагога (любой жанр, до 15 минут).
- «**Мобильное кино**» — фильмы, снятые на смартфон или планшет (любой жанр, до 10 минут).

5. Формы участия

- **Индивидуальная работа**
- **Коллективная работа (2–10 человек)**
- **Работа «Педагог и ученик»**
- **Киностудия/творческая группа**
- **Семейная работа**

6. Условия конкурса

1. Участники представляют 1 конкурсное произведение, общий **хронометраж указан в номинациях**.
2. Превышение установленного времени возможно только по согласованию с оргкомитетом. Значительное превышение установленного хронометража может повлиять на оценку комиссии жюри.
3. В конкурсном видеоматериале должно быть только конкурсное выступление. Конкурсный видеоматериал публикуется на любом доступном российском видеосервисе (Например: ВК Видео) или в облачном сервисе (Яндекс Диск). Видео должно быть подписано в следующем формате: фамилия, имя участника, или название коллектива(группы), город – название произведения (Например: Иванова Мария, г. Москва – Свеча).

Критерии оценки:

Общие:

- Оригинальность идеи — новизна замысла, творческая интерпретация темы.
- Драматургия и сценарий — логика сюжета, глубина характеров, диалоги.
- Режиссура — выразительность сцен, ритм, целостность повествования.
- Операторская работа — композиция кадра, освещение, цветокоррекция.
- Монтаж — ритм, логичность переходов, соответствие стилю.
- Звуковое оформление — качество записи, музыка, шумы, баланс дорожек.
- Актёрская игра (для игрового кино) — убедительность, эмоциональная выразительность.
- Костюмы, грим, декорации — соответствие эпохе/образу, аккуратность, художественная выразительность.
- Соблюдение требований конкурса — соответствие формату, хронометражу, срокам подачи.

- Зрелищность и воздействие на зрителя — способность работы вызывать эмоциональный отклик.

Специфические по номинациям:

- Для «Анимационного фильма»: плавность движения, стилистика, оригинальность техники.
Для «Мобильного кино»: качество съёмки на смартфон, креативность использования возможностей устройства.

Особенности оценки по возрастным категориям:

- для младших групп (7–15 лет) больший акцент на фантазию, желание творить, раскрепощённость, меньший — на техническую безупречность;
- для старших групп и профессионалов — повышенные требования к технике, глубине раскрытия темы и оригинальности концепции.

7. Жюри. Оценка выступлений.

- Для оценки конкурсных выступлений создается жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусств: известные деятели культуры и искусств, представители шоу-бизнеса, а также опытные педагоги.
- Конкурсанты оцениваются жюри по 10 балльной системе, итоговый результат складывается из среднего количества полученных баллов и из средней величины промежуточных оценок.
- Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на оргкомитет.
- Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления.
- Каждый член жюри имеет право голоса и ведет обсуждение до принятия решения всеми членами жюри.
- Жюри оценивает выступление конкурсантов и выносит профессиональное решение.
- Жюри не учитывает материальные возможности, социальные принадлежности, национальности и местонахождения конкурсантов.
- При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимается.

Жюри имеет право:

- присуждать не все премии;
- делить премии между исполнителями;
- решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

8. Награждение

1. Награждение производится в каждой номинации и возрастной группе конкурсантов:

- «Гран-при»;
- «Лауреат» 1-й, 2-й, 3-й степени;
- «Дипломант» 1-й, 2-й, 3-й степени;
- «Участник».

2. Все протоколы направляются в Оргкомитет конкурса.

3. Победитель гран-при получает денежный приз в размере **100 000 рублей** (Сумма приза указана без вычета налога).

4. По решению жюри Гран-при и отдельные призовые места в разных номинациях могут не

присуждаться.

5. Гран-при может быть присуждено при условии участия не менее, чем в 2-х номинациях.

6. Дипломы, благодарственные письма и т.д. публикуются в заявке в разделе "Мои заявки". Если в течение месяца после объявления результатов вы не получили дипломы, обратитесь в оргкомитет конкурса.

7. Решения комиссии жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат!

9. Организационные и технические требования

1. Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
2. Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации.
3. Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные по итогам конкурса.
4. Конкурсный видеоматериал публикуется на любом доступном российском видеосервисе (Например: VK Видео) или в облачном сервисе (Яндекс Диск). Видео должно быть подписано в следующем формате: фамилия, имя участника, или название коллектива(группы), город – название произведения (Например: Иванова Мария, г. Москва – Свеча).
5. Видео низкого качества просматриваться не будут.
6. Оргкомитет принимает претензии по организации конкурса **ТОЛЬКО В ПИСЬМЕННОМ ВИДЕ!**
7. Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Дирекцией конкурса.
8. Всю ответственность за исполнение произведения (разрешение авторов) несёт исполнитель.
9. Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурсов, атрибутика и логотипы являются собственностью оргкомитета, использование другими лицами в коммерческих целях возможно только при письменном разрешении Дирекции.
10. Вопросы, не освещенные настоящим Положением, решает Оргкомитет фестиваля.
11. **ОРГКОМИТЕТ ИМЕЕТ ПРАВО ЗАКОНЧИТЬ ПРИЁМ ЗАЯВОК РАНЕЕ УКАЗАННОГО СРОКА, В СВЯЗИ С БОЛЬШИМ КОЛИЧЕСТВОМ НАБРАННЫХ УЧАСТНИКОВ.**
12. Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания) в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих организатору.

10. Заявки и условия оплаты.

Для участия в конкурсе необходимо заполнить онлайн анкету-заявку на сайте vmk-unost.ru **до 16 августа 2026 года.**

Организационный взнос для солистов/дуэтов/ансамблей составляет - 300 рублей.

**Дипломы, благодарственные письма и т.д. публикуются в заявке в разделе "Мои заявки".
1 заявка – 1 диплом – 1 благодарственное письмо!**

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ:

При безналичной оплате от бюджетных учреждений минимальная сумма заказа от 1500 рублей.

1. Для расчета суммы оплаты необходимо сначала подать заявку установленного образца на электронный адрес vmk-unost@yandex.ru.

После получения заявки оргкомитет производит расчет суммы оплаты и сообщает возможные варианты

оплаты. Заявка считается зарегистрированной, если участник оплатил организационный взнос в размере 100 % за участие до 16 августа 2026 года включительно.

2. Установленные льготы следующим категориям участников:

На льготных условиях (25% от суммы оргвзноса) в конкурсе могут принять участие:

- дети-инвалиды;
- дети, оставшиеся без попечения родителей.

Статус ребенка подтверждается документом, имеющим юридическую силу.

Количество работ, принимаемых на льготных условиях, строго ограничено: две лучшие работы от одного учреждения в месяц.

Льготное участие конкурсантов может осуществляться как индивидуально, так и коллективно (группами лиц).

Документы, подтверждающие право на льготу (удостоверение, справка единого образца и т.д.) предоставляются после подачи заявки на электронную почту vmk-unost@yandex.ru, с указанием номера заявки участника!

Скидки и льготы не суммируются с другими акциями!

Все вопросы по льготному участию решаются до конкурса **ДО КОНЦА СРОКА ПРИЁМА ЗАЯВОК!**

Вас заинтересовал наш конкурс, но остались вопросы?

ЗВОНИТЕ! Мы обязательно ответим!